

学年別おすすめ 2022

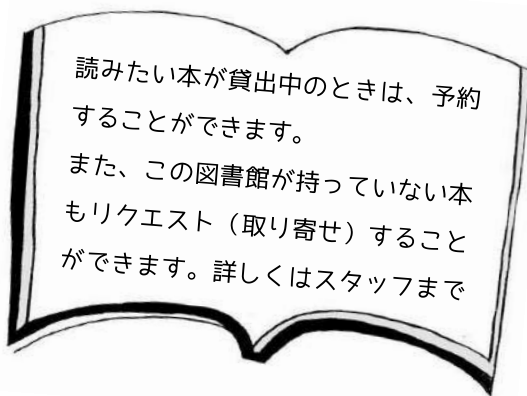
中・高校

津島市立図書館



タイトル横（枠の右肩）にある数字が

- ・ 9で始まる → 小説（文学）
- ・ 9以外 → 読み物 です。



#マイネーム

黒川裕子/作 さ・え・ら書房 K913ク



両親が離婚して、名字が変わった^{みおん}明音。新しい名前を受け入れられないのに、学校では名字にさんづけで呼ぶ運動がはじまる。明音をはじめ、自分の名前が嫌いな生徒たちは、ブックカフェでのルールやSNSでの呼びかけにより「自分の呼ばれたい名前」を名札につけ、名字にさんづけ運動に抵抗する。離婚、養子縁組、在日など、自分で選べない名前に縛られ息苦しく思う子どもたちの、アイデンティティを問う作品。



歴史を味方にしよう

童門冬二/著
PHP研究所 K210ト

歴史とは、人の生い立ち、ゆかりの場所、書物など、様々な過去の積み重ねでできています。その過去を知る事で、自分の将来や、悩みごとの解決につながるかも知れません。この本は、歴史作家の童門冬二さんが、歴史を楽しく学ぶ・関わる方法について、様々な切り口から教えてくれます。

はぐれイワシの打ち明け話

ビル・フランソワ/著 光文社 481.7 フ



本書には、海の中ならどこでも聞こえるクジラの歌、冷戦の緊張を高めたニシンのおなら、夜の海の底では小エビの目にはプランクトンが銀河のように光って映る……など、興味深い海の物語がたくさん。

先史時代には、海中世界は陸上世界のパラレルワールドであると考えられましたが、海の中は人類がいまだ知らない物語であふれています。海の中で繰り広げられる数々の物語、その一部を覗いてみませんか。

医者をめざす君へ

山田倫太郎/著 東洋経済新報社 490.1 ヤ



先天性の障害を持って生まれ、2020年に18歳の若さで亡くなった山田倫太郎さんが、13歳の時に「お兄ちゃんの病気を治す医者になりたい」という4歳の弟にあてて書いた「患者が望む理想の医者8カ条」。8カ条それぞれに自分自身の体験談と、なぜそれが大切なのかが丁寧に綴られています。「頑張れ、君なら絶対出来るよ」という著者からのエールが胸に響く一冊。

政治のキホン100

吉田文和/著 岩波書店 K 310 ヨ

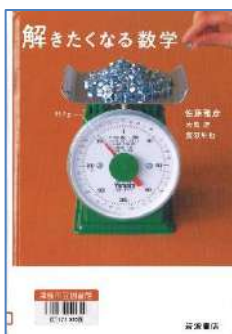


みなさんは「政治とは？」と聞かれてどう答えるでしょうか。国会や政治家をイメージすると遠く感じると思いますが、例えば、学校の生徒会やクラスで決め事をするときの多数決も、ある種の政治です。

この本では、国の政治（国政）を中心に、政治の基本、国会と政党、選挙の歴史や制度について等、知っておきたい基本のキが、わかりやすく解説されています。

解きたくなる数学

佐藤雅彦/ほか著 岩波書店 410 ト



切り分けたチーズの大きさは同じなのか、大きいチョコ1枚と小さいチョコ2枚ではどちらをもらうのが得か、などなど。身近にあるもので、数学の公式・法則から考えられる問題を集めた、解いてみたくなる数学の本。

作者の佐藤雅彦さんは、NHK 教育の番組『ピタゴラスイッチ』の監修を務めていて、共著の2人も学生時代、佐藤研でピタゴラ装置の開発などをされていた方です。

ぼくに色をくれた真っ黒な絵描き

北川佳奈/作 しまぎきジョゼ/絵
学研プラス K 913 キ



パリに住む少年・ジョアンは、家族を失ったため、父が働いていた理容店に引き取られます。「お父さんのような理容師になってくれよ」と街の人たちから言われるたび、そうしなくちゃと思っていました。しかしある日、セーヌ川ぞいで絵描きのシタンと出会ったことから、「画家になりたい」という自分の夢に気づきます。ジョアンの心の変化が、色鮮やかに感じられる物語です。

天地ダイアリー

ささきあり/作
フレーベル館 K913 サ



木下広葉は、マスクをしないと家から出られない。引越し先の中学で、栽培委員会に消極的な理由で立候補する。学校や仲間うちのルール、スクールカーストのなかで、同じ委員会の菊池さんや、顧問の早川先生など、個性の強いメンバーと共に、広葉は土壌整備から植物を育てるなど、様々な体験をして成長していく。

後宮小説

酒見賢一/著 新潮社 913 サ



少女の名は銀河といいます。彼女は、良い服が着られて三食あって昼寝もつくという理由で、素乾国^{そかん}の宮女に応募しました。城に着くと、垂戸^{たると}という暗いトンネルの中で、双槐樹^{コムニオン}という謎の男と知り合います。宿舎では、同じ候補生のセシャーミン、江葉、タミュンと出会い、後宮教育を受ける仲間ができました。そんな銀河たちをよそに、外では少しずつ波乱が起ころうとしていました。それは後に、銀河の運命にも関係してくるのです。

月と六ペンス

モーム/著 岩波書店 B933.7 モ



この本に登場するチャールズ・ストリックランドは、フランスの画家ゴーギャンの、波乱な人生がモデルとされています。ごく普通の生活を送っていたチャールズは、画家の道へ進み始めました。それは今までの生活を捨てての新たなスタートであり、同時に苦悩の道の始まりでもありました。そんな彼の人生ですが、没後4年を経過した頃、ある事がきっかけで高い評価を受けるのです。

幽霊派遣会社

エヴァ・イボットソン/著 偕成社 K933 イ



魔女になるための夜間学校で知り合った、ミス・プリングルとミセス・マナリング。二人は幽霊が見える体質を活かし、幽霊に来てもらいたい人間と、安住の地を求める幽霊とを取りまとめる会社を立ち上げました。その名も幽霊派遣会社です。

はてさて、幽霊が望む家と人間が希望する幽霊、うまくマッチングできるのでしょうか？

タフィー

サラ・クロッサン/作 岩波書店 K933 ク



父親の暴力から逃げるため、家を出たアリソン。頼りにしていた人とも連絡がとれなくて、ボロボロの納屋に身を隠すが、家主のマーラに見つかってしまう。しかしマーラは認知症を患っており、アリソンを古い友人のタフィーと勘違いしているようだった。そこで行く当てのないアリソンは、「タフィー」を演じることにする。たとえ偽りでも、マーラの家で過ごす方が、これ以上ないくらい幸せなことだった。

ジェンナ

メアリ・E. ピアソン/著
小学館 K933 ヒ



ジェンナは1年半前に事故にあい、2週間前に目覚めました。事故にあう以前の記憶がない、上手く歩くことが出来ない、見舞いに来てくれる友達がいないなど、ジェンナには不思議なことばかりです。ある日のことがきっかけで、ジェンナの秘密が少しずつ解明していきます。最後まで予想できない結末がまっています。

闇を泳ぐ

木村敬一/著 ミライカナイ 785.2 キ



昨年開催された東京パラリンピックで金メダルを獲得し、表彰式で号泣した木村敬一選手。物心つく前に全盲となりましたが、母親の勧めではじめた水泳を武器に、自ら切り開いてきた人生を振り返ります。盲学校の寮を夜中に抜け出してラーメンを食べに行った思い出や、駅のホームから転落したトラブル、そして自身の悩みも包み隠さず語られます。

盤上に君はもういない

綾崎隼/著 角川書店 913.6 ア



長い将棋の歴史の中で、女性のプロ棋士は一人もいなかった。あの日、彼女が現れるまでは…。初の女性棋士だと目されている永世飛王の孫・諏訪飛鳥、A1将棋の申し子で最年少記録がかかっている竹森稜太、そして病による休場を繰り返しながら年齢制限ギリギリの戦いに挑む千桜夕妃。将棋の神様が微笑むのは…。盤上の格闘技・将棋を愛した人たちの物語。

*ここに掲載されている本は、すべてこの図書館に所蔵している本です。

(2022.7月現在)

*この図書館に所蔵がない本が読みたいときは、リクエストをして取り寄せることができます。「予約申込用紙」に記入してカウンターまでお出してください。

*愛知県図書館・ティーンズのページには、愛知県内の図書館員が選んだ中高生の皆さんにおすすめの本が掲載されています。こちらもぜひご覧ください。



★参考：2021 年のおすすめ

『ミライの授業』瀧本哲史/著（K159 タ）

『陳健民』筑摩書房編集部/著（K289 千）

『クジラをめぐる冒険』石川創/著（K489 イ）

『どこからが病気なの？』市原真/著（K492 イ）

『見た目レンタルショップ化けの皮』石川宏千花/著（K913 イ）

『雲を紡ぐ』伊吹有喜/著（913.6 イ）

『見上げた空は青かった』小手鞠るい/著（K913 コ）

『カフェ・デ・キリコ』佐藤まどか/著（K913 サ）

『ペンギン・ハイウェイ』森見登美彦/著（K913.6 モ）

『ほんとうのリーダーのみつかけかた』梨木香歩/著（914.6 ナ）

『失われたものたちの本』ジョン・コナリー/著（K933 コ）

『囚われのアマル』アイシャ・サイード/作（K933 サ）

『アンの青春の明日が輝く言葉』松本侑子/著（933.7 マ）

『モモ』ミヒヤエル・エンデ/作（K943 エ）

『紙の心』エリーザ・プリチェッリ・グエッラ/作（K973 フ）



★本を借りるには

利用カードが必要です。市外の方でも作れます。

学生証など、住所・氏名の確認できるものを持ってきてください。過去に作ったことのある人は再発行となりますので、カウンターまでお申し出ください。

貸出冊数：10点まで（雑誌・DVD等AV資料含む）

貸出期間：15日以内（2週間後）

予約・リクエスト：あわせて5点まで

* 取置期間はご連絡から1週間です。期間を超えるとキャンセルとなります。

* 連続巻の予約・リクエストは順番通りにご用意できるとは限りません。

※リクエストは窓口で承ります。本以外の資料についてはおたずねください。

★学習室ほか館内の利用について

※感染症拡大防止のため、状況により一部のお席をご利用いただけない場合があります。最新の情報は、図書館ホームページでご確認ください。

皆さんに気持ちよく利用していただくため、
次のことを守ってください。



○席の利用は1人1席、長時間の席取りはしない

1人でも多くの方が利用できるように、お友達の分の席取りはしないでください。席取り行為を確認した場合、防犯とお席の有効活用のため、お荷物をお預かりさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。
また、席を離れるときは貴重品を持っていきましょう。入口付近にはコインロッカーもありますので、ご活用ください（使用后、お金は戻ります）。昼食等で30分以上席を離れる場合は、荷物を片付けてお席を空けてください。

○館内で飲食はできません

紙は水気に弱いです。飲み物を持ち込む場合は、ペットボトルや水筒など、栓のできるものにして、図書館の中では鞆にしまっておいてください。
食事は、リフレッシュコーナーか館外のベンチ等をご利用ください。地下駐車場からの階段など、通路をふさぐ場所での飲食はしないでください。

○充電できません

コンセントは使えません。モバイルバッテリーをご持参ください。
パソコンの利用は指定の場所（調べもの室または和室）でお願いします。

津島市立図書館

※状況により変更となる場合があります。

〒496-0854 津島市老松町1-1 ☎：0567(25)2145

○休館日：毎月第4火曜日

特別整理休館（年1回：11月中旬）・年末年始（12/29～1/3）

○開館時間：9時～18時、7・8月のみ9時～19時

○図書館HP：<http://www.lib.tsushima.aichi.jp/>